



RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO

PROFESSOR: - 2025.1

CH TOTAL SEMANAL					9,0 (Hora/relógio)	
1. ENSINO (AULAS)						
Diário	Disciplina/Componente	Local	Modalidade de Ensino	Horário	Nº de Alunos	CH Semanal (Hora/relógio)
239070	História 3º Ano BAR	-	Técnico Integrado	4M1314	19	1.5 (90,0 minutos)
239050	História 2º Ano BAR	-	Técnico Integrado	3M1011	25	1.5 (90,0 minutos)
239060	Prática Profissional Articuladora 2º Ano BAR	-	Técnico Integrado	4C3	26	0.8 (45,0 minutos)
239035	História 2º Ano BAR	-	Técnico Integrado	3M1314	27	1.5 (90,0 minutos)
239045	Prática Profissional Articuladora 2º Ano BAR	-	Técnico Integrado	4C5	27	0.8 (45,0 minutos)
238937	História 2º Ano BAR	-	Técnico Integrado	3V34	30	1.5 (90,0 minutos)
239084	História 3º Ano BAR	-	Técnico Integrado	4M1112	10	1.5 (90,0 minutos)
					Sub-total	9,0
2. OUTRAS ATIVIDADES DE ENSINO						
Descrição da Atividade	Tipo Atividade	Local	Horário	Nº de Alunos	CH Semanal (Hora/relógio)	
Nenhuma atividade de ensino neste ano/período.						
					Sub-total	0 (Hora/relógio)
3. PESQUISA						
Descrição da Atividade	Tipo Atividade	Horário		CH Semanal (Hora/relógio)		
Nenhuma atividade de pesquisa neste ano/período.						
				Sub-total	0	
4. EXTENSÃO						
Descrição da Atividade	Tipo Atividade	Horário		CH Semanal (Hora/relógio)		
Nenhuma atividade de extensão neste ano/período.						
				Sub-total	0	
5. ATIVIDADES DE GESTÃO						
Descrição da Atividade	Tipo Atividade	Horário		CH Semanal (Hora/relógio)		
Nenhuma atividade de gestão neste ano/período.						
				Sub-total	0	



OBSERVAÇÕES DO PIT

Houve dobra de carga horária da turma 170712 - EHA1101 - Estética e História da Arte BAR - Graduação, devido a necessidade de atendimento discente PCD. Estética e História da Arte BAR eram 5 horas/aulas semanais, dobradas somavam 10 horas/aulas. A carga-horária pré-preenchida não corresponde ao que foi realizado, contudo vou alterar noutra sessão, uma vez que retornou todas as vezes com a mesma situação e pode prejudicar a progressão em andamento. imbrógllo.

OBSERVAÇÕES DO RIT

Publicações: 1. COSTA, I. P. ; CORRÉA, D. C. ; OLIVEIRA, A. D. S. . IDENTIDADE FEMININA NO ENSINO DE FÍSICA: PROFESSÃO DOCENTE E A PRESSUPOSTA TRANSCENDENTALIDADE MASCULINA. HUMANIDADES & INOVAÇÃO, v. 10, p. 324-339, 2023. 2. CORRÉA, D. C. ; OLIVEIRA, M. S. ; SANTOS, N. S. ; OLIVEIRA, F. A. P. . Barreiras em face da COVID: a cidade como objeto, a pandemia como condição e, os sinais da governamentalidade, do biopoder e da biopolítica diante da contaminação (2020). Revista Coletivo SECONBA, v. 7, p. 3-25, 2023. 3. CORRÉA, Diego Carvalho; SILVA, VALTER ZAQUEU SANTOS DA . A PRINCESA, O BICHO E O DEMÔNIO NEGRO: RAZÃO E COLONIALIDADE NO -PROGRESSO- PARA FEIRA DE SANTANA. CADERNOS DO CEAS, v. 48, p. 334-365, 2023. Evento de extensão DIREITOS DOS POVOS INDÍGENAS NO OESTE DA BAHIA - UFOB. 2. CORRÉA, D. C.. Independência da Bahia. 2023. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra). 3. CORRÉA, Diego Carvalho. Juventude Negra: Interfaces da Violência no Brasil. 2023. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra). Participou da 15ª Jornada Científica e Tecnológica do Oeste Baiano, evento realizado no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia - campus Barreiras, entre os dias 18 e 20 de outubro de 2023. Comissão de Processo Administrativo Disciplinar, visando à apuração de eventuais responsabilidades administrativas descritas nos autos do Processo nº 23278.004788/2021-10. Avaliador Projetos Estruturantes Escolas Estaduais EPA e PROVE.